

Moje vize do kosmologie k otázce vícedimenzionality času

Neznámý přítel Joanka se ptá :

Ve vědě panuje tvrdá soutěž o místo na slunci, tak doufám že jste stále při síle a zocelen svými úspěchy i neúspěchy pro další boj. **Díky za kompliment.** Bohužel „své dny“ ta HDV teprve čeká...nikdo z odborné obce fyziků totiž mou HDV nečte. Vím to... Podle People-metru. Tentokráté mám ale spíš dotaz na Váš názor týkající se odkazovaného pojednání o chování času, protože ve své hypotéze prosazujete jeho 3D povahu. **Dotaz je hezký, ale tu není na dobrou mírumilovnou diskusi prostředí.**

A) – Pro třídimenzionalitu času mám důvody, už jsem je mnohokrát popsal (a můžu zas, v té slušné mírumilovné debatě).

B) – Čas není jen třídimenzionální, ale napsal sem že dokonce jeho tempo se mění pod Třesku k nám, tj. k věku 13,8 miliard let, a vysvětlil sem důvody a podpořil sem to vizí, že STR vyjadřuje pootáčení soustav, a...a pootáčení soustav znamená, že rudé posuvy jsou důkazem toho pootáčení, a...a pokud to pootáčení globálního vesmíru je, pak je také špatně Hubbleův zákon o rozpínání, protože to není rozpínání, ale rozbalovávání toho 3+3D časoprostoru.

C) – A protože v OTR nedavší pochybnost hmota zakřivuje časoprostor, pak také z toho plyne další vize, že na velkých škálách bude kontinuum čp spojité-hladné, a směrem do planckových škál se bude čp křivit tj. pěnit, fyzikové tomu říkají že časoprostor na planckových škálách „vře“ je zpěněný a...a co to znamená, no už jsem to psal nedávno (a nikdo !!!!! nešel se mnou do dialogu a slušné vstřícné debat) znamená to že v takové pěně čp je i čas i délka „kvantována“...proč ? ...no proto že udělám-li řez tou pěnou čili plochu řezu, tak v ní vidím shluhy a neshluhy, body a mezery, zhuštěniny a zředěniny, nuly a jedničky, černý a bílý, živá kočka a neživá, atd. atd. A proč to ? no, proto, že „klubičko“ křivých dimenzí (tedy i časových i délkových) tu běží po velmi křivých trajektoriích a tím pádem i intervaly na dimenzi časové jsou vidět jednou „an-fas a jindy kolmo a jindy je i dimenze „převlněna jako ta surfařská vlna a na malililinký interval jde čas zpět opačným směrem – a to na těch plankových škálách, nikoliv ve velko-vesmíru. Proto lze stavět i ony virtuální páry kde ta jedna částice ze dvou má v sobě „časový interval s tím po-chodem plynutí opačným (je to antičástice z antisvěta, kde čas plyne obráceně ale jen na chvilililinku a...a pak se zase anihilují obě.

D) – A protože toto všechno s časem lze dělat, a on to i dělá (plynutí času se mění, zakřivení času se mění, rozbaluje se, vyrábí se vlnobalíčky, atd.) tak z těchto důvodů-vizí „o čase“ je nasnadě i D)-vize, že Vesmír „má“ svůj základní rastr 3+3D čp plochý stav, nekonečný a v něm pak „plave“ lokalita=singularita „našeho Vesmíru“ která se rozbaluje, nikoliv rozpíná podle náákyho Hubbleho. V základním rastru-podkladu-síti-časoprostorové v předivu 3+3D čp v něm „plavou“ všechny další stavby křivých dimenzí, což jsou hmota a pole, tj. všechny elementární částice jsou postaveny „jako křivé lokality-vlnobalíčky“ z těch čp-dimenzí a ty se pak sdružují do konglomerátů = bayrony, leptony, atomy, molekuly, sloučeniny = člověk, tj. hvězdy, galaxie, gravitační pole kolem hvězdných těles atd. To vše z důvodů principu „křivení“ 3+3D.

E) – a když Joanko toto všechno o čase, co tu říkám, probereš v logických úvahách s odborníky, pak dokonce můžeš mít vizi E) - že vesmír se nejen rozbaluje do velkoškálových rozměrů, ale také se s o u b ě ž n ě s rozbalováváním i zcvrkává-zhušťuje-zabaluje-kompaktifikuje do „minivesmíru = do toho vřícího vakua. Opakuji : Rozbaluje i sbaluje. A dokonce to rozbalovávání souběžným se sbalováváním funguje-běží tu všude kolem nás : na Václaváku, u dobrušského rybníka, doma v posteli, na chodbě školy, prostě... prostě kam se koukneš, tam vidíš „bod-singularitu“ který se rozbaluje i sbaluje s o u b ě ž n ě...všude,

všude, všude. http://www.hypothesis-of-universe.com/docs/c/c_239.jpg Samozřejmě v tom „pohledu“ z naší perspektivy tedy z naší velikosti hraje roli „relativita měřítek“. 20.10.2019